

타카세 커뮤니티 시설 아즈마다치 타카세

계승해가는 문화, 이나미의 새로운 모습

「타카세 커뮤니티 시설」은 토나미평야에서 많이 볼수 있는 전통적인 가옥 「아즈마다치東建」를 후세에 남겨주기위해, 당시의 농가의 대표적인 건물양식 「아즈마다치」나 전통적가옥의 상징인 「와크노우치」 그리고 지역의 역사나 문화 등 건물 전체를 볼수있을 뿐만 아니라 체험할 수 있는 시설로서 정비되었습니다.

또한 토나미들의 산거마을을 이해하는 동시에, 저택숲(카이노)의 보존 재생과 활용성의 중요함을 발신해, 훌륭한 풍경을 차세대에게 전 해주는 활동 시설로서의 역할도 담당하고 있습니다.



타카세 커뮤니티 시설 아즈마다치(東建)타카세

TEL (0763) 82-5828 FAX (050) 2525-5880

(우)932-0257 토야마현남러시호쿠시 128번지 4

E-mail : shinseninami@yahoo.co.jp http://www.city.nanto.toyama.jp/

개관 시간 / 오전-저 ~ 오후-저

휴 관 일 / 휴관일 / 매 주 수요일, 12월 29일 W1월 3일

입 관 료 / 무료



권 행사천
아즈마다치(東建)타카세의 경을 흐르는 권행사천에는(권 행사에는 6~7월에 환상적인)환상적인 만갯물이 읊을주는 것을 볼수 있습니다.

주변 시설

평안초기의 장원의 관공서자취 타카세 유적



인접하고있는 이나미 역사 민속 자료관에서는, 우리나라 최초의 나라에서 지정된 고대 장원 사적이 있습니다.스에 토기, 토사기등의 출토품의 전시나 지역의 역사 민속 자료의 수집이 보존되고 있습니다.6월에는 장미꽃이 한창 피고있서 상량받고 있습니다.

2000년의 역사를 자랑하는 타카세 신사



월중 이치노미야 타카세 신사에는 인연을 맺어주는 신과 부의 신인 대국신을 모시고 있습니다.떨고면 옛날부터 현대에 이르기까지, 새해의 첫 참배를 부르러 계절이 바뀌는 명절이나 제사때는 많은 참배객들이 방문하고있습니다.

타카세 커뮤니티 시설 아즈마다치타카세

「아즈마다치타카세」는, 농촌이 가지고있는 풍부한 자연과 전통 문화등의 재발견과 토나미평야에서 살아져가고 있는 전통적 가옥을 후세에 남겨주기 위해, 그 상징인 「와크노우치」을 이축하여 복원해놓은 것입니다.

전통적 가옥 아즈마다치

토나미평야에서도 많이 볼 수 있는 뱃집지방의 집은 동쪽을 향해 세우고 있는 것이 많아, 아즈마다치(동쪽 세우기東建)로 불리고 있습니다. 아즈마다치는 에도막부 말기부터 볼 수 있었고, 메이지 말기에는 기와의 보급과 함께 일반화되었으며, 쇼와 30년대까지는 일종의 스테이더스로서(제급의 영광으로) 번영했습니다.



뱃집지방이 아름다운 아즈마다치의 정면



이벤트나 갤러리라 등으로해서 다채롭게 사용할수 있는 거실



연수실1·2

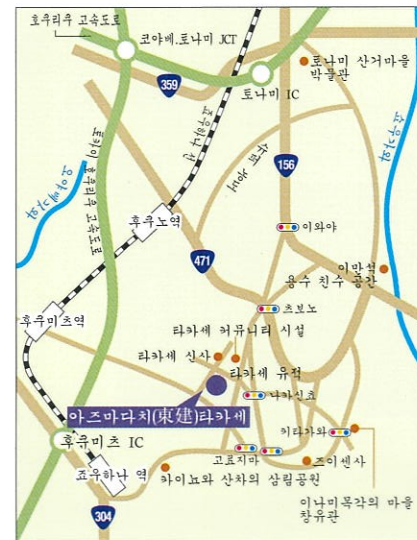
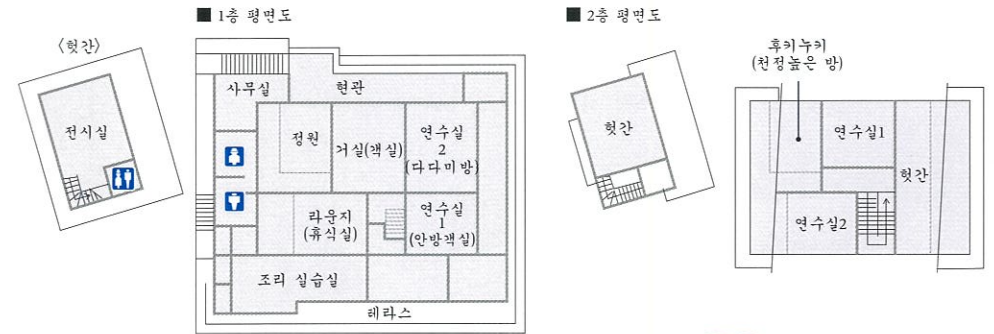


카운터·라운지(휴식실)

<정원

가옥의 핵심 와크노우치(내부 구조만들기)

(와크노우치)는, 토나미평야의 농촌 주택에 많이 볼 수 있는 구조입니다. 카미다이크쿠·시모다이코쿠(日)라고 하는 굽은 흑색기둥 우에 사시몽(月)이. 라고 하는 굽은 횡랑우에을 걸쳐 놓고한층 우에 또 하리몬(火)이라고 하는 세로래들 직교 시켜기둥과기둥 사이를 히라몽(水)이라고 부르는 사가모이(나무의 일종)를 연결시켜 레두리를 짠 구조입니다. 이런 와쿠노우치를 가옥의 중심으로서 다른 부분의 구조를 완성시킨 것을 와쿠노우치 만들기 라고 부릅니다. 재료는 모든 느리나무를 최상질로 해서 삼나무아래 송나무등이 사용되어있으며 보이는 곳은 모두 옻나무 칠로 완성시키는 것입니다.



타카세 커뮤니티 시설
아즈마다치(東建)타카세
TEL (0763) 82-5828 FAX (050) 2525-5880
(우)932-0257로야마현남러시호쿠시 128번지 4
E-mail : shinseninami@yahoo.co.jp
http://www.city.nanto.toyama.jp/

개관 시간 / 오전-저 ~ 오후-저
휴관일 / 휴관일 / 매주 수요일, 12월 29일~1월 3일
입관료 / 무료