

# 礪波野 田園空間博物館

## 哺育著散居在礪波平野的 居民的是水和綠色的 田園空間

散居在礪波平野的村一般被稱為「kainyo籬笆饒」，房屋被樹林包圍了農家點散著，猶如綠色蒙上了的小島在汪洋大海浮現的身姿相似，非常美麗，是日本農村的風景之一。

在礪波地區，受惠著豐富的水源和綠色的風土，被先人們的營生中更多的稔出獨特的生活文化。

各種各樣的先人的智慧呼應著散居村，是作為人和自然的共生的空間，哺育豐富的感性的空間，應該是承繼給下一代的孩子們的重要的財產。為此把「水和綠和人們一起生活的田園空間的創造」做為理念，地域居民成為先鋒要更加推進地域建設。



### 諮詢 礪波野田園空間推進協議會

事務局：礪波散居村博物館內

TEL (0763) 34-7180 FAX (0763) 34-7182

郵編：939-1362 地址：富山縣礪波市太郎丸80番地

E-mail: museum@city.tonami.lg.jp http://www.city.tonami.toyama.jp/



# 礪波野田園空間博物館

礪波野田園空間博物館不同於平常的博物館,而是按照「美麗的礪波平野整體就是博物館」的構想來建成的。

這個博物館包含著, 礪波平野裏的所有散居者及稻田和水路形成的景觀, 還有被稱作「azumadachi東建, maenagare」的被綠潤繞的傳統的房屋和被叫「kainyo籬笆饒」的屋敷林, 並且把包含了人們的生活,文化,曆史等有形或無形的把這些作為地區的財產了。

礪波野田園空間博物館,以礪波的散居村博物館中心設施(核心), 帶有8處地區據點設施(衛星)。

## ① 礪波散居村博物館

礪波散居村博物館保全了礪波平野地區的散居景觀, 他向全國傳播礪波地方的傳統文的資訊而創造出地區的活性化, 也是礪波野田園空間博物館的核心設施(核心)。



## ③ 安居大堤生物社區

在這大堤裏, 從北陸山椒魚為首, 多種動植物生活在此生息, 也是地區居民所愛護的一個池塘。



## ② 二萬石用水親水空間

二萬石用水是, 礪波平野的農業耕墾用的水路. 由於在上游新設了淺溪水路, 成為地區居民的療傷的源水。



## ④ 散居村散步的道

從這個散步道可以探訪到, 高瀨神社・高瀨遺跡・東建高瀨等的文化及曆史, 並且可以流覽散居村的景觀。



## ⑤ 法林寺曆史街道

這個散步道是, 效仿了代表著日本的版畫家棟方志功所喜愛的瞞著川而整備的, 而且把當地的河童傳說的13張版畫作品做成了石碑。



## ⑥ 籬笆饒和山茶の森林公園

在館內展示著正在培養著的國內外約500種的山茶. 其中還保存著極為珍貴的黃色的山茶, 還有在世界上也很貴重的山茶原種的樣品園。



## ⑦ 櫻花池塘游人行道

在周圍有櫻花池塘還有療養和洗浴為一體的溫泉及文化・體育・有業餘時間的娛樂等的設施, 從這個散步道還能夠展望極蝸好看到的散居村的景觀。



## 諮詢 礪波野田園空間推進協議會

事務局：礪波散居村博物館內

TEL (0763) 34-7180

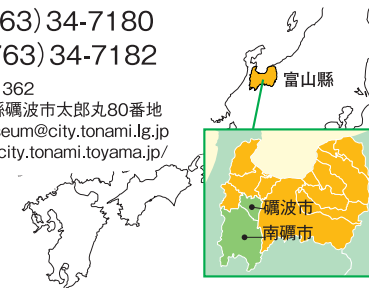
FAX (0763) 34-7182

郵編：939-1362

地址：富山縣礪波市太郎丸80番地

E-mail：museum@city.tonami.lg.jp

http://www.city.tonami.toyama.jp/



## ⑧ 搞瀨地方自治團體交流設施

為了把傳統的房屋「azumadachi東建」傳達給後世, 把傳統房屋的象徵建築物「wakunouchi圍屋」移築後修復成原樣了. 附近還有高瀨遺跡和井波曆史民族資料館。

